

...Vivere ancora

In ricordo delle vittime - Viadotto Acqualonga, Monteforte Irpino, luglio 2013

*Una tomba è soltanto
una scatola vuota.
Quello che amo esiste
solo nella mia memoria
in un fazzoletto
che è ancora fresco
di profumo
quando lo apro.
In una intonazione
che ricordo all'improvviso
e che ascolto
per intero
in un lungo momento
a testa china.
E che amarezza
in principio
ma che calma
che sollievo dopo!
Scoprire
un giorno in cui
la primavera
tremava di freddo
di inquietudine
e di speranza.
Che niente
è cambiato: né il
profumo della
terra né il
guizzare del
ruscello né la
forma dei
germogli...*

da
..Un Amore così
raro
di Sidonie
Gabrielle
Claudine Colette

Concorso di Idee: ... Vivere ancora!

Concorso di Idee per la sistemazione dell'area all'aperto destinata alla commemorazione delle vittime dell'incidente stradale avvenuto nel luglio 2013 lungo il Viadotto Acqualonga dell'A16 nel territorio del Comune di Monteforte Irpino.

A distanza di cinque anni dal tragico incidente del 28 luglio 2013, è doveroso ricordare, insieme alle famiglie drammaticamente colpite, le vittime ed i superstiti coinvolti a seguito del tragico incidente lungo l'autostrada A 16 , nel territorio del Comune di Monteforte Irpino sul Viadotto Acqualonga. Il ritorno verso i luoghi di appartenenza dei pellegrini, nel napoletano, dalla visita a Pietrelcina, paese natale di S.Pio, fu tragicamente interrotto dalla caduta del pullman sul luogo oggetto del bando.

L'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Avellino, in sinergia con l'Amministrazione comunale, in occasione della commemorazione del tragico evento, promuove il Concorso di idee che ha come intento la composizione della "memoria storica" dell'accaduto, costruita con la soluzione progettuale dell'area sottostante il viadotto Acqualonga, luogo dello schianto.

In particolare, il tema del concorso considererà fondante della soluzione progettuale, la collocazione dell'opera scultorea realizzata da un artista irpino.



Intro



il tema

Richieste del bando

L'oggetto del bando è la realizzazione di un « luogo della memoria » che:

- includa la collocazione dell'opera scultorea realizzata dall'artista;
- collochi gli oggetti, appartenuti alle vittime e ritrovati in loco;
- garantisca l'accessibilità e la fruibilità del luogo;
- definisca il disegno del verde, attraverso impiego essenze di arboree autoctone e fioriture estive.
- preveda l'occupazione del minor spazio possibile in relazione alle necessità individuate;
- sia realizzabile con un importo unitario complessivo pari a euro 10.000,00.

L'opera scultorea

L'Opera Scultorea, simboleggia un'anima che si eleva e che tende al cielo. La sua collocazione è immaginata rivolta con lo sguardo verso il paese delle vittime dell'incidente.

Alta indicativamente 3 metri e formata da un basamento, un corpo e un volto.

Luogo: 40°54'37.0"N 14°40'20.4"E

partecipare



Modalità di consegna

I concorrenti dovranno presentare la proposta progettuale in un plico chiuso e sigillato su tutti i lembi, all'indirizzo Via F. Iannaccone, 5 – 83100 Avellino Tel. 0825 24025 Fax 0825 24528 destinatario ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C. DELLA PROVINCIA DI AVELLINO.

Tale plico dovrà riportare la dicitura: "Concorso di idee ...Vivere ancora" e dovrà pervenire all'Ente banditore, con termine ultimo di consegna elaborati: entro e non oltre le ore 19.00 del 24/07/2018; non saranno ammessi plichi pervenuti dopo tale termine.

Elaborati

La presentazione del progetto sarà affidata ad **un'unica tavola formato DIN-A2** (orizzontale), stampata su carta. La tavola dovrà contenere il titolo del concorso ed il nome del gruppo. I contenuti e le modalità di rappresentazione della stessa sono sotto la completa responsabilità e libertà dei partecipanti, che possono adottare qualsiasi strumento grafico per far comprendere al meglio la propria idea progettuale.

Qualora fossero presenti nome dei componenti o qualsiasi riferimento esplicito, che permetta di associare la tavola ai partecipanti, questa verrà squalificata.

La presentazione dell'idea progettuale dovrà essere accompagnata da:

una **relazione esplicativa** (max 4 cartelle formato A4) in cui sia riportato anche il **computo di massima delle opere;**

da una **presentazione in formato digitale** (pdf o video, della durata massima di 5 minuti) destinata

alla visione di un pubblico non tecnico.

Tutti gli elaborati dovranno essere forniti in formato cartaceo e digitale (si consiglia una risoluzione minima di 72 dpi).

Il soggetto o gruppo vincitore dovrà fornire, prima della consegna del premio in denaro, ulteriori tavole tecniche in numero, quantità e scala metrica tali da esplicitare il progetto in ogni sua parte; tali tavole tecniche dovranno essere consegnate in formato pdf e dwg.

Documentazione amministrativa

- allegato A -domanda di partecipazione per concorrente singolo od allegato A1 - domanda di partecipazione per il capogruppo ed i componenti del gruppo di progettazione;
 - allegato B – designazione del capogruppo (solo in caso di partecipazione in gruppo);
 - allegato C – dichiarazione del partecipante (da compilare per ogni singolo concorrente);
- copia di documento di identità di ciascun partecipante.

Criteri di ammissione

Il concorso è rivolto esclusivamente agli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori under 40, che alla data di pubblicazione del presente bando risultano regolarmente iscritti agli Ordini professionali dei paesi di appartenenza. La partecipazione al concorso potrà avvenire in forma individuale o in forma associata; nel caso di raggruppamento, i suoi componenti (tutti under 40, ovvero che non hanno compiuto il quarantesimo anno d'età alla data di pubblicazione del bando) al momento dell'iscrizione dovranno designare un capogruppo (Modulo B – designazione del capogruppo) responsabile e rappresentante del gruppo nei confronti dell'Ente banditore; è ammessa la partecipazione di even-

tuali collaboratori laureati non ancora iscritti all'Albo come componenti del raggruppamento, che avranno collettivamente gli stessi diritti del singolo concorrente.

Ogni partecipante al concorso, sia in forma singola, sia associata, può presentare un'unica proposta progettuale ed eventuali violazioni comportano l'esclusione dei rispettivi progetti. I progetti presentati dovranno essere originali e inediti, e non potranno essere stati sottoposti ad altri concorsi, già pubblicati o esposti in mostre e manifestazioni e non potranno essere già in produzione e comunque coperti da marchio e/o brevetto appartenente ad altri. I candidati si fanno garanti della titolarità dei progetti e delle opere e pertanto la partecipazione al concorso avverrà sotto la personale responsabilità del concorrente. In caso di azione promossa da un terzo contro l'Ente banditore in relazione ai lavori presentati dai candidati, l'Ente declina qualsiasi responsabilità e si riserva di agire in giudizio per il risarcimento degli eventuali danni subiti. Tutti i costi per la produzione della proposta progettuale, sono interamente a carico dei concorrenti.

Calendario

- 18 Luglio 2018 termine richiesta chiarimenti
- 24 Luglio 2018 consegna elaborati
- 25-26 Luglio 2018 giuria
- 28 Luglio pubblicazione risultati sul sito istituzionale

FAQ:

È possibile richiedere ulteriori chiarimenti via e-mail scrivendo, entro il termine indicato, all'indirizzo vivereancora.acqualonga@gmail.com.

Le FAQ saranno pubblicate settimanalmente sul sito <http://www.av.archiworld.it/>

Premio in denaro

È previsto un unico premio da assegnare al progetto vincitore pari a euro 1.500,00.

Commissione giudicatrice

La commissione giudicatrice sarà composta da un numero di tre membri:

- Un artista;
- Un membro del Consiglio dell'Ordine degli Architetti di avellino;
- Un membro dell'amministrazione del Comune di Monteforte Irpino.

Criteri di valutazione

I progetti vincitori verranno selezionati con le seguenti modalità:

1- I giurati sceglieranno, tra le proposte giunte, un unico progetto vincitore.

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- Composizione architettonica: valore del progetto architettonico e dalla composizione formale (1-30 punti)
- Attinenza al bando: capacità di risposta alle richieste del bando (1-40 punti)
- Fattibilità: sostenibilità della proposta sia di carattere ambientale che realizzativa ed economica (1-30 punti)

Proprietà intellettuale

L'ente banditore avrà la completa facoltà di pubblicare e promuovere i materiali, specificandone l'autore, il quale rimarrà proprietario dell'idea progettuale. La proprietà intellettuale e i diritti di copyright dei progetti presentati è degli autori concorrenti secondo le disposizioni di legge e regolamenti in merito ai diritti d'autore e diritti sulla proprietà intellettuale, ad eccezione del progetto vincitore che verrà donato al Comune di Monteforte dall'Ente banditore.