



FEDERAZIONE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
TOSCANI
AREZZO GROSSETO
LIVORNO LUCCA
MASSA CARRARA
PISTOIA PRATO SIENA



100 ANNI BAUHAUS - Weimar, Dessau, Berlino



Viaggio in Germania in occasione del centenario del Bauhaus

25 agosto- 1 settembre 2019

Con la presente, il Centro di Documentazione sull'Architettura Contemporanea in Toscana Ets in collaborazione con la Federazione Architetti PPC toscani e la Federazione Regionale Toscana Ordini Dottori Agronomi e Dottori Forestali, organizzano un viaggio in Germania.

Quota individuale di partecipazione:
€ 496 (con sola colazione continentale a buffet)

La quota comprende:

- Viaggio in pullman G.T. con un autista al seguito del gruppo e un secondo autista in andata e ritorno;
- Sistemazione in camera doppia in Hotel 4 stelle (2 notti a Monaco di Baviera, 2 notti a Weimar, 3 notti a Berlino);
- assicurazione medico e bagaglio.

non comprende:

- pranzi e cene;
- tasse di soggiorno da pagare all'arrivo in albergo a Monaco di Baviera e Weimar (ma non a Berlino);
- biglietti di ingresso a mostre, musei e altri siti a pagamento.

Per chi desiderasse una **stanza singola** il supplemento è di euro **244,00** per sette notti.

È disponibile un numero limitato di **stanze a tre letti per coppie accompagnate da bambini**, ma non ci sono stanze a quattro letti. Per **bambini di età inferiore ai 13 anni** in camera a tre letti con i genitori è prevista una **riduzione della quota di 80 euro**.



FEDERAZIONE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
TOSCANI
AREZZO GROSSETO
LIVORNO LUCCA
MASSA CARRARA
PISTOIA PRATO SIENA



Per l'iscrizione al viaggio è **indispensabile comunicare con email al Cedacot (presidente@cedacot.com) la decisione di partecipare al viaggio**, per avere conferma della disponibilità dei posti, e **versare l'intera quota entro il 5 luglio (Iban Cedacot: IT 57Z 08358 24900 000000767664)** fornendo per email gli estremi del versamento al Cedacot. In caso di rinuncia comunicata dopo l'8 luglio, la quota d'iscrizione potrà essere restituita soltanto qualora si siano trovate persone interessate a subentrare. Condizione per l'effettuazione del viaggio è che si raggiunga il **numero minimo di 40 iscritti entro il 5 luglio**, qualora non si raggiunga il numero minimo di 40 iscritti tutte le quote saranno restituite. Se invece si supererà il tetto massimo di 50 iscritti, verrà fatta una lista d'attesa per coprire eventuali rinunce e per valutare l'opportunità di organizzare un altro viaggio in un periodo successivo. Per lo statuto dell'ETS è **fatto obbligo ai partecipanti che non siano già soci individuali del Cedacot di versare la quota di associazione di 20 euro per l'anno 2019.**

Programma

Domenica 25 agosto Pistoia*, partenza ore 8.30 (645 km).

ore 13.00 ca. Sosta a Trento, visita del Muse (2013) e del quartiere Le Albere, arch. Renzo Piano.

ore 20.30 ca. arrivo e pernottamento a Monaco di Baviera, Vitalis Hotel (4 stelle)

Lunedì 26 agosto

ore 10.00 partenza dall'albergo e visita a Monaco di Baviera di:

Günther Benisch – Frei Otto, Olympiastadion, Spiridon-Louis-Ring, 1968-72

Coop Himmelblau, BMW Welt, Olympiapark 1, 2001-2007

Herzog & De Meuron, Allianz Arena, 25 Werner- Heisenberg-Allee, 2002-2005

ore 15.30 Sosta a Bayreuth per visita del parco del Neues Schloss Eremitage.

ore 18.30 Sosta a Jena per visita: H. Van de Velde, Van Abbe Monument, sculture di Constantin Meunier e Max Klinger, Carl-Zeiss-Platz, 1911

ore 20.00 Arrivo a Weimar e pernottamento, Ramada by Wyndam Hotel (4 stelle)

Martedì 27 agosto

ore 9.00 - 13.00 Visita:

Museo del Bauhaus, Stéphane-Hessel Platz 1

Henry Van de Velde, Scuola d'arte (1904-11) e scuola d'arti applicate (1905-06), Geschwister-Scholl-Strasse

Walter Gropius, Monumento ai caduti di marzo, cimitero centrale di Weimar, 1922 (distretto nel 1933 dai nazisti e ricostruito nel 1946 con alcune difformità dall'originale).

ore 15.00 - 19.00 Visita:

J.A.Arens, Römisches Haus, 1791-97 e Park an der Ilm



FEDERAZIONE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
TOSCANI
AREZZO GROSSETO
LIVORNO LUCCA
MASSA CARRARA
PISTOIA PRATO SIENA



Henry Van de Velde, Haus unter den Hohen Pappeln, Belvedere Allee 58, 1907-08
Georg Muche (con la collaborazione dello studio di architettura di Walter Gropius), Casa Am Horn, Strasse Am Horn, 1923 e Goethes Park
Henry Van de Velde, Nietzsche-Archiv, Humboldtstrasse 36, 1903
Pernottamento a Weimar, Ramada by Wyndam Hotel (4 stelle)

Mercoledì 28 agosto

ore 9.00 Partenza da Weimar

ore 11.00 -13.30 Sosta a Dessau per visita:

Walter Gropius, Bauhaus, Gropiusallee 38, 1925-26

Walter Gropius, Case dei maestri del Bauhaus, Ebertallee 61-67, 1925-26

Carl Fieger, Ristorante birreria, Kornhausstrasse, 1929-30

ore 15.00-17.30 Dessau, visita:

Walter Gropius, Siedlung Törten, 1926-28: edificio Konsum, Am Dreieck 1, 1928;

Hannes Meyer, case a ballatoi, Peterholzstrasse 40, 48, 56

Georg Muche – Richard Paulick, Casa d'acciaio, Südstrasse 5, 1926-27

Carl Fieger, casa dell'architetto, Südstrasse 6, 1926-27

ore 19.00 Arrivo e pernottamento a Berlino, Hyperion Hotel (4 stelle)

Giovedì 29 agosto

ore 9.00 Partenza dall'albergo con il seguente itinerario:

ore 9.00- 13.30 Visita di Berlino con il seguente itinerario:

Walter Gropius e Tac, Bauhaus Archiv, Klingelhöferstrasse 13-14, 1976-78

Emil Fahrenkamp, Shell-Haus, Hitzigallee - Reichpietschufer, 1931

J. Stirling e collaboratori, Wissenschaftszentrum Berlin, Reichpietschufer 48-58, 1984-87

Ludwig Mies van der Rohe, Neue Nationalgalerie, Potsdamerstrasse, 1965-68

Hans Scharoun – E. Wisniewski, Staatsbibliothek, Potsdamerstrasse, 1967-76

Hans Scharoun – E. Wisniewski, Philharmonie, Kemperplatz, 1960-63, 1979-84

Hans Scharoun – E. Wisniewski, Kammermusiksaal, Matthäikirchplatz, 1984-88

Helmut Jahn & Jim Murphy, Sony Center, Neue Potsdamerplatz 1, 2000

Renzo Piano, Casinò e Teatro, Marlene-Dietrich-Platz, 1996-98

Rafael Moneo, Hotel Grand Hyatt, Marlene-Dietrich-Platz, 1995-98

Renzo Piano - Christoph Kohlbecker, Grattacielo d'affari, Potsdamer Platz ,

Hans Kollhoff, Edificio Daimler Benz, Potsdamer Platz 1, 1994-99

Richard Rogers, edifici residenziali e commerciali, Linkstrasse, 1998

ore 15.00 - 19.00 Visita di Berlino con il seguente itinerario:

Peter Eisenman, memoriale degli ebrei europei sterminati, 1998-2005

Frank O. Gehry, DZ Bank, Pariser Platz 3, 1997-99

Behnish & Partners - Werner Durth, Accademia di Belle Arti, Pariser Platz 4, 1999-2004

Christian de Portzamparc, Ambasciata di Francia, Pariser Platz 5, 1999-2003

IMAGE ID: 266621603
www.shutterstock.com



FEDERAZIONE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
TOSCANI
AREZZO GROSSETO
LIVORNO LUCCA
MASSA CARRARA
PISTOIA PRATO SIENA



Erich Mendelsohn – Rudolf W. Reichel, Haus d. Metallarbeitervverbände, Alte Jacobstrasse 148-155, 1929-30

Daniel Libeskind, Museo ebraico, Lindenstrasse 13, 1993-95

Erich Mendelsohn, ampliamento della sede del giornale „Berliner Tageblatt“, Jerusalemstrasse, 1921-23

Aldo Rossi con Bellmann & Böhm e Luca Meda, complesso residenziale e commerciale, Charlottenstrasse – Zimmerstrasse – Markgrafenstrasse–Schützenstrasse, 1994-96

Checkpoint Charlie, muro di Berlino

Aldo Rossi e Gianni Braghieri, complesso residenziale e commerciale, Kochstrasse 1-4, 1986-89.

Jean Nouvel, Galeries Lafayette, Frederichstrasse, 1993-98

Pernottamento a Berlino, Hyperion Hotel (4 stelle)

Venerdì 30 agosto

ore 9.00 Partenza dall'albergo con il seguente itinerario:

ore 9.00 - 13.30

Erich Mendelsohn, Cinema Universum e complesso Woga, poi Capitol, Kurfürstendamm, Cicerostrasse, Albrecht-Achilles-Strasse, 1926-28

Karl Friedrich Schinkel, Schauspielhaus, Gendarmenmarkt, 1818-21

Karl Friedrich Schinkel, neue Wache, Unter den Linden, 1816-18

Franco Stella, ricostruzione del palazzo reale, Schlossplatz, 2008-2019

Karl Friedrich Schinkel, Altes Museum, Lustgarten, 1822-23, 1825-30

Jeoh Ming Pei (con Eller & Eller), Deutsches Historisches Museum, Hinter dem Zeughaus 1-2, 2003

Isola dei musei:

Friedrich August Stüler, NeueMuseum, Bodestrasse 4, 1841-56

F.A. Stüler - Johann Heinrich Strack, Alte Nationalgalerie, Bodestrasse 3, 1866-76

Eberhard Ernst von Ihne, Bodemuseum, Am Kupfergraben, 1897-1904 (ristrutturazione di Heinz Tesar e Christoph Fischer, 1997)

Alfred Messel, Ludwig Hoffmann, Pergamonmuseum, Am Kupfergraben, 1910-30 (ricostruzione di Oswald Mathias Ungers, 2005-10)

David Chipperfield, Edificio centrale d'ingresso, Am Kupfergraben, 1997

ore 15.00 - 18.00

Primo pomeriggio a disposizione per eventuale visita dei musei

ore 18.00-19.30 Appuntamento davanti all'Altes Museum per visita in pullman con brevi soste della Alexanderplatz e della Karl-Marx-Allee.

Pernottamento a Berlino, Hyperion Hotel (4 stelle)

Sabato 31 agosto

ore 9.00 partenza da Berlino

IMAGE ID: 266621603
www.shutterstock.com



FEDERAZIONE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
TOSCANI
AREZZO GROSSETO
LIVORNO LUCCA
MASSA CARRARA
PISTOIA PRATO SIENA



Durante il trasferimento da Berlino a Monaco di Baviera (681 Km) sono previste due soste:

a Wörlitz per visita del Wörlitzer Park e dell'Oranienburg Park (siti inseriti nel patrimonio universale dell'Unesco)

e a Bayreuth per visita dello Hofgarten e del Festspielhaus (solo esterno)

Pernottamento a Monaco di Baviera, Vitalis Hotel (4 stelle)

Domenica 1 settembre 2019 ore 8.30 partenza dall'albergo per il viaggio di ritorno a Pistoia*.

Uscendo si visiterà in pullman, percorrendo con brevi soste la Ludwigstrasse e la Odeonsplatz, la Monaco di Baviera di Ludwig I di Baviera (Leo von Klenze, Königsbau, Max-Joseph-Platz, 1823-35; Leo von Klenze, ricostruzione del Teatro di corte (opera di Carl von Fischer del 1809), Max-Joseph-Platz, 1823-25; Leo von Klenze, Edificio delle Poste, Max-Joseph-Platz, 1833-38; Leo von Klenze, Festsaalbau della residenza reale, 1832-42; Leo von Klenze, Bazargebäude, Odeonsplatz, 1823-26; Friedrich von Gärtner, Loggia dei Marescialli, 1841-43; Leo von Klenze, Gliptoteca, Königsplatz, 1815-30; Leo von Klenze, Propilei, Königsplatz, 1816-62; Leo von Klenze, Teatro e Palazzo Leuchtenberg, Odeonsplatz, 1817-21; Leo von Klenze, Ministero della guerra, Ludwigstrasse-Schönfeldstrasse, 1822-30; Friedrich von Gärtner, Biblioteca di stato, Ludwigstrasse, 1832-43; Friedrich von Gärtner, Edificio della direzione delle saline, Ludwigstrasse, 1838-43; Friedrich von Gärtner, Ludwigskirche, Ludwigstrasse, 1829-44; Friedrich von Gärtner, Università, Universitätsplatz, 1836-40; Friedrich von Gärtner, Georgianum, Universitätsplatz, 1835-40; Friedrich von Gärtner, Max Josephstift, Universitätsplatz, 1835-40; Friedrich von Gärtner, Arco della Vittoria, Ludwigstrasse, 1843-54).

* Il luogo o i luoghi di partenza saranno fissati sulla base della provenienza degli iscritti al viaggio.

shutterstock

IMAGE ID: 266621603
www.shutterstock.com