





# **CONCORSI DI PROGETTAZIONE E DI IDEE** CONVEGNO E ATTIVITÀ FORMATIVA IN AULA

# **PROGRAMMA**

# LA CENTRALITÀ DEL PROGETTO NEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DEL TERRITORIO

**CONVEGNO** 

**VENERDÌ 22 NOVEMBRE 2019 ORE 9.30 - 13.30** SALA CONFERENZE C/O UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE PIAZZA STAZIONE 4/A - FIRENZE

# **CONCORSI DI PROGETTAZIONE E DI IDEE**

ATTIVITÀ FORMATIVA IN AULA

**VENERDÌ 29 NOVEMBRE 2019 ORARIO 9 - 13 E 14 - 18** C/O FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE, PIAZZA STAZIONE 50 - FIRENZE

> 1° modulo: Inquadramento normativo 2° modulo: Le fasi preliminari 3° modulo: Regolamento concorsi e schemi di bandi tipo 3° modulo: Il coordinatore o progettista di un concorso / Le fasi esecutive

**SABATO 30 NOVEMBRE 2019 ORARIO 9 - 13 E 14 - 18** C/O FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE, PIAZZA STAZIONE 50 - FIRENZE

4° modulo Workshop: Prova pratica sul coordinamento di un concorso

IL CONVEGNO PREVEDE IL RILASCIO DI 4 CFP PER ARCHITETTI VALEVOLI PER LE DISCIPLINE ORDINISTICHE MODALITÀ PER ISCRIVERSI PER GLI ARCHITETTI: WWW.ARCHITETTIFIRENZE.IT











# LA CENTRALITÀ DEL PROGETTO NEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DEL TERRITORIO

CONVEGNO - 4 CFP VALEVOLI PER DISC. ORDINISTICHE

### **VENERDÌ 22 NOVEMBRE 2019**

9.15

REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

9.30

SALUTI ISTITUZIONALI

Stefano Giorgetti - Assessore Grandi infrastrutture, mobilità e trasporto pubblico locale, Polizia Municipale, Comune di Firenze

10.00

Apertura dei lavori

Mario Perini - Consigliere Ordine Architetti PPC Provincia di Firenze, G.O. LLPP Concorsi CNAPPC

10.15

RELAZIONI

La politica degli architetti italiani per restituire centralità al progetto nei processidi trasformazione del territorio, obiettivi raggiunti e criticità residue da superare, le motivazioni di scelta del concorso rispetto ad altre forme di affidamento.

Rino La Mendola - Vicepresidente CNAPPC, Coordinatore Dipartimento Lavori Pubblici - Coordinatore Tavolo LLPP della RTP

Il quadro normativo italiano, le linee guida ANAC e gli adempimenti dell'amministrazione appaltante.

Marco Antonucci - Avvocato amministrativista - Foro di Roma - Consulente CNAPPC

Gli elementi per un concorso virtuoso (tipologia, "progetto", giuria, montepremi, procedura telematica, ecc.) costi e tempi della procedura concorsuale, i risultati, la piattaforma informatica. Pier Giorgio Giannelli - Presidente Ordine Architetti PPC Provincia di Bologna, G.O. Concorsi CNAPPC

11.45

TAVOLA ROTONDA

Dott. Michele Corradino ANAC, Andrea Raggi - Assessore Comune di Carrara, referente Ordine A.P.P.C. di Firenze da definire

13.00

CONCLUSIONI

Matteo Biffoni - Presidente Anci Toscana, Sindaco di Prato

# **CONCORSI DI PROGETTAZIONE E DI IDEE**

# ATTIVITÀ FORMATIVA IN AULA - 8 + 8 CFP

# **VENERDÌ 29 NOVEMBRE 2019**

9:00/11:00

## 1° MODULO: INQUADRAMENTO NORMATIVO

Viviana Caravaggi Vivian - Consigliere Ordine Architetti PPC Provincia di Ancona G.O. Concorsi CNAPPC

- 1. Il Ruolo del RUP e del supporto al RUP nei concorsi e negli affidamenti di S.A.I.
- 2. Il D.lgs 50/2016 (codice) alla luce del D. L. n. 32/2019 "Sblocca cantieri" e le linee guida ANAC
- 3. Il Capo IV, parte II, titolo IV del codice: i concorsi di idee e di progettazione.
- 4. Soggetti ammessi singoli, RTP, Società, Consorzi, ecc.
- 5. Requisiti di partecipazione e l'avvalimento
- 6. La modulistica necessaria AVC PASS PassoE DOGUE ecc.

#### 11:00/13:00

#### 2° MODULO: LE FASI PRELIMINARI

Viviana Caravaggi Vivian - Consigliere Ordine Architetti PPC Provincia di Ancona G.O. Concorsi CNAPPC

- 1. Ruolo e compiti
- 2. Gli attori del processo
- 3. Consulenza iniziale (scelta della tipologia e obiettivi del concorso):

L'uso della piattaforma

Il cronoprogramma del Concorso

L'individuazione dell'importo dei lavori a base d'asta

Il calcolo dei compensi professionali

Le modalità di affidamento dei successivi livelli prestazionali: i requisiti economi co-finanziari, tecnico-professionali e il ribasso prefissato quale elemento di riso luzione della negoziazione

- 4. Predisposizione della documentazione grafica e modulistica
- 5. Redazione del disciplinare:
  - I premi
  - La giuria
  - La documentazione da mettere a disposizione dei partecipanti: modulistica e DIP e documentazione tecnica di base
  - Gli elaborati da richiedere ai partecipanti e le relative modalità di presentazione (layout)
- 6. Pubblicazione del bando

# 14:00/16:00

# 3° MODULO: REGOLAMENTO CONCORSI E SCHEMI DI BANDI TIPO

Andrea Marchisio Ordine Architetti PPC Provincia di Aosta, G.O. Concorsi CNAPPC

- 1. Regolamento dei concorsi
- 2. Schemi di bandi tipo

- 3. La tipologia del concorso ed aspetti economici e temporali (LLPP e lavori privati)
- 4. Il disciplinare del Concorso

#### 16:00/18:00

# 3° MODULO: IL COORDINATORE O PROGETTISTA DI UN CONCOR-SO / LE FASI ESECUTIVE

Andrea Marchisio Ordine Architetti PPC Provincia di Aosta, G.O. Concorsi CNAPPC

- 1. La seduta di generazione delle chiavi informatiche
  - conduzione della segreteria
- 2. Organizzazione del sopralluogo e dei colloqui
- 3. Risposte ai quesiti
- 4. Esame preliminare
- 5. Organizzazione dei lavori della giuria
- 6. Assistenza dei lavori della giuria
  - la seduta di decrittazione e graduatoria provvisoria
- 7. Mostra dei progetti
- 8. I cronoprogrammi
- 9. Calcolo dei corrispettivi a base d'asta
- 10. Il compenso professionale

### **SABATO 30 NOVEMBRE 2019**

9:00/13.00 e 14:00/18.00

# QUARTO MODULO WORKSHOP: PROVA PRATICA SUL COORDINA-MENTO DI UN CONCORSO

Il lavoro dei gruppi riproduce le prestazioni svolte dal coordinatore:

- 1. Scelta del tipo di concorso in funzione dell'oggetto delle opere da realizzare e delle richieste dell'ente banditore
- 2. Predisposizione della documentazione, redazione del disciplinare e pubblicazione
- 3. Conduzione della segreteria del concorso, organizzazione del sopralluogo e del colloquio
- 4. Gestione delle domande e delle risposte
- 5. Esecuzione dell'esame preliminare
- 6. Organizzazione dei lavori della giuria, scelta del vincitore e pubblicazione del risultato
- 7. Organizzazione della mostra.

Al termine verranno presentati, confrontati e commentati gli elaborati prodotti durante il workshop dai singoli gruppi di lavoro e saranno rilasciati gli attestati di partecipazione.

#### N.R.

La qualifica di **coordinatore dei concorsi** (con iscrizione nell'elenco CNAPPC) sarà riconosciuta solo a coloro che avranno frequentato l'intero corso di formazione.







# **CONCORSI DI PROGETTAZIONE E DI IDEE**

# LA CENTRALITÀ DEL PROGETTO NEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DEL TERRITORIO

# PROGRAMMA CONVEGNO

# REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

#### 9.30 SALUTI ISTITUZIONALI

Stefano Giorgetti - Assessore Grandi infrastrutture, mobilità e trasporto pubblico locale, Polizia Municipale, Comune di Firenze

### 10.00 APERTURA DEI LAVORI

Mario Perini - Consigliere Ordine Architetti PPC Provincia di Firenze, G.O. LLPP Concorsi CNAPPC

#### 10.30 RELAZIONI

La politica degli architetti italiani per restituire centralità al progetto nei processidi trasformazione del territorio, obiettivi raggiunti e criticità residue da superare, le motivazioni di scelta del concorso rispetto

Rino La Mendola - Vicepresidente CNAPPC, Coordinatore Dipartimento Lavori Pubblici - Coordinatore Tavolo LLPP della RTP

Il quadro normativo italiano, le linee guida ANAC e gli adempimenti dell'amministrazione appaltante. Marco Antonucci - Avvocato amministrativista - Foro di Roma - Consulente CNAPPC

Gli elementi per un concorso virtuoso (tipologia, "progetto", giuria, montepremi, procedura telematica, ecc.) costi e tempi della procedura concorsuale, i risultati, la piattaforma informatica. Pier Giorgio Giannelli - Presidente Ordine Architetti PPC Provincia di Bologna, G.O. Concorsi CNAPPC

# 11.45 TAVOLA ROTONDA

Dott. Michele Corradino ANAC, Andrea Raggi - Assessore Comune di Carrara, referente Ordine A.P.P.C. di Firenze da definire

#### 13.00 CONCLUSIONI

Matteo Biffoni - Presidente Anci Toscana, Sindaco di Prato

IL CONVEGNO PREVEDE IL RILASCIO DI 4 CFP PER ARCHITETTI VALEVOLI PER LE DISCIPLINE ORDINISTICHE MODALITÀ PER ISCRIVERSI PER GLI ARCHITETTI: WWW.ARCHITETTIFIRENZE.IT PER GLI AMMINISTRATORI ED I DIPENDENTI DEI COMUNI: CLICCARE QUI









