



Con la collaborazione e il patrocinio di

THEMA
INIZIATIVE DI ARTE E CULTURA PER LA SPIRITUALITÀ
E LE NUOVE CULTURE RELIGIOSE DEL

 PONTIFICIO ATENEUM
SANT'ANSELMO

Pontificio Ateneo S. Anselmo
Piazza dei Cavalieri di Malta, 5
00153 Roma – Italia

CONTATTI

Tel. +39.06.5791410
www.anselmianum.com
presidepil@anselmianum.com

Architettura e Arti per la Liturgia
Corso integrativo 2

**CONSERVAZIONE E ADEGUAMENTO
DELLA CHIESA BAROCCA**

2019-2020



PONTIFICIO
ISTITUTO
LITURGICO
ROMA

DIDATTICA

Il corso è annuale, con possibile estensione biennale dipendentemente dalla volontà espressa dai partecipanti. L'annualità si compone di 8 giornate di studio (al giovedì) per un totale di 16 lezioni e 48 ore accademiche.

Le iscrizioni si ricevono a partire dal 23 settembre 2019 in Segreteria Generale (tel. 06.5791401). Per le modalità, e altre informazioni, si veda la *Guida generale*.

TASSA DI ISCRIZIONE

Le quote d'iscrizione sono:

- 850 euro per l'iscrizione ordinaria;
- 500 euro quale quota "ridotta", riservata a coloro che, nello stesso anno accademico, sono già iscritti ad altro corso dell'Ateneo;
- 170 euro per un singolo modulo.

OBIETTIVI

Il corso di "Conservazione e adeguamento della chiesa barocca" si prefigge di approfondire la problematica dell'adeguamento liturgico che, nel caso specifico, porta inevitabilmente alla proposta progettuale fondata su un doppio altare, invece non più proponibile dopo le disposizioni in materia del Concilio Vaticano II. Dunque, si tratterà di gettare le basi per una riflessione monotematica che abbia come obiettivo finale la ricerca di un equilibrio tra il rispetto del preesistente e le esigenze della liturgia contemporanea. Di conseguenza, il programma si fonda su materie che possano agevolare tale riflessione, ovvero offrire una prima qualificazione teologica e liturgica, cioè il fondamento da cui hanno origine l'architettura e le arti che poi materializzano la Chiesa in chiesa.

TITOLI

A tutti coloro che, a fine corso, risulteranno in regola con le presenze, il Pontificio Istituto Liturgico rilascia l'attestato di frequenza e 10 ECTS (*European Credit Transfer System*).

È inoltre facoltà dell'iscritto sostenere una Tesi finale con cui conseguire il Diploma di Qualificazione.

PATROCINIO

Il corso integrativo 2 "Conservazione e adeguamento della chiesa barocca" è patrocinato dal Pontificio Istituto Liturgico.

INFO

La *Guida generale* del corso, e ogni altra informazione non contenuta nella presente, sono consultabili al link www.anselmianum.com oppure inoltrando richiesta al responsabile del corso, arch. Gabriele Orlando: architettura@anselmianum.com

REQUISITI

Al corso possono accedere:

- laureandi e laureati (vecchio e nuovo ordinamento) in architettura e ingegneria a indirizzo architettonico;
- diplomati in accademia BB.AA;
- laureati presso altre facoltà attinenti a indirizzi storico-artistici, previa valutazione e autorizzazione del responsabile del corso;
- religiosi che ricoprono, o intendono ricoprire, incarichi istituzionali e/o di consulenza per la progettazione architettonica e artistica.

CORSI DEL MATTINO

ore 10:30-12:45

modulo 1

Tipologie del Rinascimento

Prof. C. Varagnoli

23-30 aprile 2020

modulo 3

Il Barocco

Prof. C. Varagnoli

7-14 maggio 2020

modulo 5

Il "moderno" dell'Ottocento

Prof. C. Varagnoli

21-28 maggio 2020

modulo 7

Conservazione e adeguamento

Prof. C. Varagnoli, G. Boselli

11 giugno 2020

Prof. C. Varagnoli

18 giugno 2020

CORSI DEL POMERIGGIO

ore 14:45-17:00

modulo 2

Liturgia del XVI-XVII secolo

Prof. D. Jurczak, op

23-30 aprile 2020

modulo 4

Il Concilio Vaticano II

Prof. P. Muroni

7-14 maggio 2020

modulo 6

Psicologia e aula liturgica

Prof. A. Pou, osb

21-28 maggio 2020

modulo 8

Adeguamento delle cattedrali

Prof. V. Pennasso

11-18 giugno 2020



Con la collaborazione e il patrocinio di

THEMA
INIZIATIVE DI ARTE E CULTURA PER LA SPIRITUALITÀ
E LE NUOVE CULTURE LOCALI

CONTATTI

Tel. +39.06.5791410
www.anselmianum.com
presidepil@anselmianum.com

 PONTIFICIO ATENEIO
SANT'ANSELMO

Pontificio Ateneo S. Anselmo
Piazza dei Cavalieri di Malta, 5
00153 Roma – Italia

Architettura e Arti per la Liturgia
Corso integrativo 1

ARCHITETTURA FUNERARIA

2019-2020



PONTIFICIO
ISTITUTO
LITURGICO
ROMA

DI DAT TICA

Il corso è annuale, con possibile estensione biennale dipendentemente dalla volontà espressa dai partecipanti. L'annualità si compone di 8 giornate di studio (al mercoledì) per un totale di 16 lezioni e 48 ore accademiche.

Le iscrizioni si ricevono a partire dal 23 settembre 2019

in Segreteria Generale (tel. 06.5791 401). Per le modalità, e altre informazioni, si veda la *Guida generale*.

TASSA DI ISCRIZIONE

Le quote d'iscrizione sono:

- 850 euro per l'iscrizione ordinaria;
- 500 euro quale quota "ridotta", riservata a coloro che, nello stesso anno accademico, sono già iscritti ad altro corso dell'Ateneo;
- 170 euro per un singolo modulo.

OBIETTIVI

Il corso di "Architettura funeraria" si prefigge di sviluppare tutta la parte analitica che precede la progettazione di un monumento funebre e/o di un cimitero. Per giungere alla progettazione, che in ogni caso resta del tutto dipendente dalla previa preparazione acquisita e dalla propria genialità, è necessario comprendere ed elaborare la specifica simbologia, affinché l'opera funeraria non accentui uno stato d'animo malinconico, ma abbia quanto più possibile il "potere" di infondere speranza, ovvero di annullare il concetto di "fine" materiale. Dunque, il programma, pur non trascurando la necessaria attenzione progettuale, vuole offrire una prima qualificazione in materie bibliche, liturgiche e teologiche, al servizio delle quali l'architettura e le arti pongono la loro strumentazione; e non viceversa.

TITOLI

A tutti coloro che, a fine corso, risulteranno in regola con le presenze, il Pontificio Istituto Liturgico rilascia l'attestato di frequenza e 10 ECTS (*European Credit Transfer System*).

È inoltre facoltà dell'iscritto sostenere una Tesi finale con cui conseguire il Diploma di Qualificazione.

PATROCINIO

Il corso integrativo 1 "Architettura funeraria" è patrocinato dal Pontificio Istituto Liturgico.

INFO

La *Guida generale* del corso, e ogni altra informazione non contenuta nella presente, sono consultabili al link www.anselmianum.com oppure inoltrando richiesta al responsabile del corso, arch. Gabriele Orlando: architettura@anselmianum.com

REQUISITI

Al corso possono accedere:

- laureandi e laureati (vecchio e nuovo ordinamento) in architettura e ingegneria a indirizzo architettonico;
- diplomati in accademia BB.AA;
- laureati presso altre facoltà attinenti a indirizzi storico-artistici, previa valutazione e autorizzazione del responsabile del corso;
- religiosi che ricoprono, o intendono ricoprire, incarichi istituzionali e/o di consulenza per la progettazione architettonica e artistica.

CORSI DEL MATTINO

ore 10:30-12:45

modulo 1

Vita e morte nella Bibbia

Prof.ssa sr. M.P. Scanu

22-29 aprile 2020

modulo 3

Antropologia della morte cristiana

Prof. S. Geiger, osb

6-13 maggio 2020

modulo 5

Psicologia del lutto

Prof. A. Pou, osb

20-27 maggio 2020

modulo 7

La morte nell'arte

Prof. A. Scattolini

10-17 giugno 2020

CORSI DEL POMERIGGIO

ore 14:45-17:00

modulo 2

Teologia della morte

Prof. C. Zuccaro

22-29 aprile 2020

modulo 4

Liturgia delle esequie

Prof. F. Bonomo

6-13 maggio 2020

modulo 6

Iconografia funeraria

Prof. R. Monteiro, osb

20-27 maggio 2020

modulo 8

Architettura cimiteriale

Prof. L. Bartolomei

10-17 giugno 2020

