

CORTINA TRA LE RIGHE

DA MERCOLEDÌ 9 A DOMENICA 13 SETTEMBRE 2020

PROGRAMMA

Mercoledì 9 settembre | Passegiata con Ordine dei Forestali e Regole d'Ampezzo

Evento – lezione collaterale aperto al pubblico e ai giornalisti

Orario e luogo: 15.00-19.00, Parco delle Regole d'Ampezzo (ritrovo a partire dalle ore 14.00 presso Alexander Girardi Hall via Marangoi 1, 32043 Cortina d'Ampezzo BL).

Titolo: PASSEGGIATA TRA I TERRITORI BOSCHIVI DI CORTINA E DELLE REGOLE D'AMPEZZO: COME PRESERVARLI IN VISTA DEI GRANDI EVENTI SPORTIVI

Incontro di preview *Fiera & Festival delle Foreste*, il nuovo progetto che Longarone Fiere propone è un evento composto da due tipologie di iniziative che si svolgeranno l'11 – 12 -13 settembre 2020.

Relatori: Orazio Andrich, Presidente ODAF di Belluno; Paolo Angelini, Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare Capo Delegazione in Convenzione delle Alpi, Coordinatore Rete SAPA – Sistema delle aree protette alpine italiane; Paola Berto, esperta nella gestione di sistemi forestali di proprietà pubblica; Federico Bortoletto, Cortina Green Lab; Sabrina Diamanti Presidente del Consiglio dell'Ordine Nazionale dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali; Valeria Ghezzi, Presidente ANEF Associazione Esercenti Impianti a Fune; Flavio Lancedelli, Presidente Regole d'Ampezzo Cortina; Giustino Mezzalira Veneto Agricoltura Coordinatore del Comitato scientifico della Fiera & Festival delle Foreste di Longarone Fiere; Susanna Sieff Sustainability Manager Fondazione Cortina 2021. Introduce e modera Massimo Spampani giornalista Il Corriere della Sera.

Tema: *Negli ultimi decenni, la multifunzionalità dei boschi si è ampliata, passando dal bilanciamento tra la produzione legnosa e la protezione idrogeologica a coinvolgere progressivamente servizi ambientali e paesaggistici. Dunque, anche turistici. Attraverso una passeggiata nei boschi del territorio di Cortina (e in particolare delle Regole d'Ampezzo) si esperiranno sul campo alcune tematiche fondamentali come la sostenibilità*

dei boschi, gli habitat naturali, i prodotti, la protezione idrologica, le problematiche degli schianti di Vaia ecc.. evidenziando il possibile ruolo della comunicazione e la necessità di uscire dal ristretto cerchio degli addetti ai lavori. Cogliendo poi lo scenario che ci pone l'attuale pandemia, le foreste nostrane potranno avere un ruolo ancora più accentuato per il loro benefici igienici e anche in rapporto all'economia. Se nel turismo emergerà una valorizzazione delle risorse nazionali e locali in un'ottica di "turismo di prossimità", ma anche le foreste come spazio ricreativo, potranno essere ulteriormente considerate. Il corso sarà anche l'occasione per presentare una preview della Fiera e Festival delle Foreste di Longarone che si terrà dall'11 al 13 e dal 19 al 20 settembre, una manifestazione che ha l'obiettivo di promuovere un'efficace azione di sensibilizzazione sulle amministrazioni e dell'opinione pubblica sul tema della valorizzazione sostenibile del patrimonio forestale italiano.

Evento collaterale aperto al pubblico e ai giornalisti

Ore 22.00 – 23.00, Cigar Club, Hotel de la Poste
FFFORTISSIMO.

Il giornalista de La Stampa, Alberto Sinigaglia presenta il suo libro FFFORTISSIMO, una raccolta di incontri e interviste, realizzate nel corso della carriera da giornalista, di personaggi che hanno fatto la storia della musica. Dai compositori Malipiero, Berio, Nono, Stockhausen ai direttori d'orchestra come Claudio Abbado e Riccardo Muti, Mehta e Bernstein, ma anche a solisti, registi e scenografi come Rostropovich, Zeffirelli e Luzzati, fino a personaggi come Paolo Conte, Stefano Bollani, Ludovico Einaudi e Nicola Piovani.

Giovedì 10 settembre | Corsi con UGIS Unione Giornalisti Italiani Scientifici

Orario e luogo: 9.00-13.00, Alexander Girardi Hall

Titolo: LA NECESSITÀ DELLA DEONTOLOGIA NELL'INFORMAZIONE SCIENTIFICA: IL PERCORSO DEL MANIFESTO DI PIACENZA

Durata: 4 ore

Crediti: 6 deontologici

Relatori: Giovanni Caprara, Presidente UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici, editorialista scientifico del *Corriere della Sera*; Nadia Grillo, Consigliere direttivo UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici con delega

alla comunicazione interna ed esterna; Alberto Pieri, Vicepresidente Vicario UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici; Giovanni Rossi, Presidente dell'Ordine e della Fondazione dei Giornalisti dell'Emilia-Romagna, già presidente e ora consigliere della FNSI; Alberto Sinigaglia, Presidente dell'Ordine dei Giornalisti del Piemonte.

Tema: *La corretta informazione sulle innovazioni della scienza è stata spesso considerata un argomento giornalistico da specialisti, ma ora si rivela sempre più importante in questo periodo storico nella realizzazione delle notizie, dove temi come la salute e le materie scientifiche sono entrate a far parte della vita quotidiana. Dopo la realizzazione in questi anni di vari eventi formativi è stata presentata il 1 dicembre 2018 una bozza di indicazione denominata "Manifesto di Piacenza - carta deontologica del giornalismo scientifico". Questa iniziativa è nata da un percorso, intrapreso da UGIS Unione Italiana Giornalisti Scientifici insieme ad alcuni Ordini regionali dei Giornalisti a partire dall'Emilia-Romagna, di confronto e analisi su strumenti e metodologie a sostegno di una professionalità responsabile per tutti i giornalisti quando si trovano ad occuparsi di scienza. Dopo un periodo di sperimentazione e aggiornamento è stato fatto il punto sugli sviluppi del documento nell'autunno 2019 ed è cominciato un ulteriore percorso col presidente dell'Ordine dei Giornalisti nazionale perché queste indicazioni deontologiche possano in futuro entrare a far parte integrante del "Testo Unico dei doveri del Giornalista".*

Orario e luogo: 14.00-16.00, Alexander Girardi Hall

Titolo: IL RISCHIO DELLE FALSE NOTIZIE E LA DEONTOLOGIA ALL'EPOCA DELL'EMERGENZA SANITARIA DA COVID19

Durata: 2 ore

Crediti: 4 deontologici

Relatori: Giovanni Caprara, Presidente UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici, editorialista scientifico del *Corriere della Sera*; Giovanni Rossi, Presidente dell'Ordine e della Fondazione dei Giornalisti dell'Emilia-Romagna, già presidente e ora consigliere della FNSI; Ruben Razzante, docente di Diritto dell'informazione Università Cattolica Milano e membro della task force di monitoraggio delle fake news sul Covid 19.

Tema: *L'emergenza sanitaria emersa con il Covid 19 ha posto la scienza in primo piano come mai prima nell'epoca contemporanea. Una sempre maggiore informazione scientifica qualificata nella lotta contro le fake news risulta importante di fronte all'eccezionalità dell'evento pandemico. Nasce una riflessione sia dal punto di vista giornalistico, attraverso etica e*

deontologia professionale, che da parte delle istituzioni italiane su come sia possibile districarsi in base alle comunicazioni che arrivano dal mondo della ricerca, sia medica che di innovazione tecnica e informatica, con una accelerazione che comporta un forte impatto mediatico sia nel nostro Paese che a livello globale. Risulta fondamentale un chiaro approccio al controllo della veridicità o meno delle notizie che circolano nei media, e soprattutto in televisione, web e social, sempre più presenti nei dispositivi tecnologici con cui ci si informa. Tanti gli aspetti, dall'analisi al controllo sulle fonti, fino al rischio di aspettative infondate e ingiustificati allarmi o dello scottante tema della privacy in situazioni di emergenza.

Orario e luogo: 16.30-18.30, Alexander Girardi Hall

Titolo: DALLA SECURITY ALLA SAFETY. INFORMARE SULLA SICUREZZA CHE CAMBIA NELLA MOBILITÀ AEREA E NEGLI OSPEDALI AL TEMPO DELLA PANDEMIA

Durata: 2 ore

Crediti: 2

Relatori: Fabrizio S. Bovi, Consigliere direttivo UGIS - Unione Giornalisti Scientifici Italiani, consigliere UGAI - Unione Giornalisti Aerospaziali italiani e giornalista esperto in materia aeronautica; Cinzia Boschiero, Consigliere direttivo UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici con delega alle relazioni internazionali; Eugenio Sorrentino, Segretario e Tesoriere UGIS - Unione Giornalisti Italiani Scientifici e responsabile ufficio stampa SACBO Aeroporto di Milano Bergamo.

Tema: *La sicurezza, nelle sue più sottili sfaccettature, è un tema che coinvolge sia aspetti scientifici e tecnologici, che quelli sociali ed economici. Nel nostro Paese e a livello globale il mondo del giornalismo si è trovato di fronte alla necessità di informare i cittadini anche su come la pandemia da Covid 19 ha già cambiato e continuerà a modificare il modo di ripensare le caratteristiche della mobilità, soprattutto aerea, e degli ospedali. Rispetto al passato si prospettano nuove esigenze dalla "security" alla "safety", nuove modalità digitali e di elaborazioni dei dati. L'informazione su questi temi è particolarmente delicata in quanto va a toccare le basi del nostro stesso concetto di vita quotidiana e dei modelli economici degli ultimi decenni, di fronte ad una già presente e poi futura evoluzione.*

Evento collaterale aperto al pubblico e ai giornalisti

Ore 18.30 – 19.30, presso Lounge Fondazione Cortina 2021

LA STORIA ITALIANA DELLO SPAZIO E GLI ESPLORATORI DEL COSMO: UNA INCREDIBILE AVVENTURA di Giovanni Caprara. Modera: Massimo Spampani.

Il viaggio entusiasmante di un giornalista che racconta le sfide e le innovazioni dell'uomo nel Cosmo da decenni: Giovanni Caprara, editorialista scientifico del Corriere della Sera, docente di "Storia dell'esplorazione spaziale" al Politecnico di Milano e presidente UGIS, Unione Giornalisti Italiani Scientifici, intervistato dal collega Massimo Spampani. Si apre un dialogo fertile di approfondimenti, dagli incontri straordinari con gli esploratori del Cosmo alle domande per far conoscere al pubblico quanto la ricerca italiana da tempo porta un prezioso contributo ad indagare i misteri dello Spazio e come questi vengono comunicati e divulgati.

Dati i posti limitati si chiede una gentile conferma di partecipazione a: eventi@doc-com.it

Venerdì 11 settembre | Corsi con Google Italia, Ordine degli Architetti, evento Fondazione Bellisario e Aidda

Orario e luogo: 9.00-11.00, Alexander Girardi Hall

Titolo: Google News Lab – Verifica e fact checking

Durata: 2 ore

Crediti: 2

Relatore: Barbara d'Amico, Teaching Fellow per l'Italia del Google News Lab e giornalista freelance.

Tema: *Gli strumenti digitali possono aiutare a velocizzare la verifica di fonti, foto, video ma soprattutto contenuti controversi che circolano online. In questo corso scopriremo quali tool e tecniche impiegare per velocizzare e ottimizzare controllo e verifica delle informazioni, con un focus specifico sulle novità relative al fact checking e agli strumenti di debunking per giornalisti e comunicatori.*

Orario e luogo: 11.30-13.30, Alexander Girardi Hall

Titolo: Google News Lab - Raccontare e monitorare i cambiamenti ambientali

Durata: 2 ore

Crediti: 2

Relatore: Barbara d'Amico, Teaching Fellow per l'Italia del Google News Lab e giornalista freelance.

Tema: *Monitorare i cambiamenti ambientali senza essere esperti ricercatori o data analyst oggi è possibile. In questo corso scopriremo motori di ricerca e strumenti digitali specifici per l'ambiente e che consentono a chiunque di "viaggiare" in tutto il mondo da casa, personalizzando il monitoraggio di fenomeni quali lo stato delle acque, dei ghiacciai, lo sviluppo di incendi, le deforestazioni e persino lo stato della pesca.*

Evento Collaterale

Orario e luogo: 09.30-12.30 presso Alexander Girardi Hall

CONVEGNO ORDINE DEGLI ARCHITETTI:

Titolo: ARCHITETTURA TRA PUBBLICO E PRIVATO

Durata: 3 ore

Crediti: 3

Temi e relatori: *Il Concorso di progettazione in architettura: esperienze a Belluno (arch. Angelo Da Frè); Ritorno a casa. Le trasformazioni dello spazio domestico imposte dall'emergenza Covid 19 (arch. Simone Gobbo); Analisi e riflessioni progettuali per il recupero dell'Hotel Dolomiti/Motel Agip di Cortina d'Ampezzo (arch. Stefano Gris); Gli interventi a Cortina in vista dei Grandi Eventi Sportivi (arch. Benedetto Gaffarini).*

Orario e luogo: 14.30-18.30 presso Alexander Girardi Hall

CONVEGNO E TAVOLA ROTONDA ORDINE DEGLI ARCHITETTI:

Titolo: TRASFORMAZIONI DEL PAESAGGIO E DELLA CITTÀ:
ASPETTATIVE E DINAMICHE

Durata: 4 ore

Crediti: 4

Tema: *Appare quanto mai interessante prendere spunto dall'occasione fornita dai prossimi XXV Giochi olimpici invernali per ragionare su questi temi, partendo dall'esperienza maturata negli anni 60 a Cortina e cercando di esplorare le opportunità offerte dal prossimo appuntamento del 2026 che vedrà protagoniste Milano e Cortina. Non ci può essere buona architettura senza una coscienza diffusa del ruolo che essa ha e dei soggetti deputati a progettare, una riscoperta del ruolo sociale dell'Architetto chiamato a disegnare l'ambiente in cui viviamo. Va rivisto anche il rapporto tra spazio pubblico e privato con le interazioni che questo comporta, sottolineando l'importanza di affrontare le trasformazioni del*

nostro territorio con occasioni di dibattito e confronto, adottando strumenti di partecipazione aperta quali i concorsi. L'occasione pare propizia anche per ripensare il nostro mondo antropizzato alla luce del Covid-19: la città e il territorio non saranno più gli stessi. Dobbiamo giocoforza ripensare gli spazi dell'abitare e vivere tenendo in considerazione le distanze, le misure di tutela che la situazione contingente ci costringe a adottare e le diverse aspettative che le persone già manifestano in questo breve periodo di prova (spazi indipendenti, riscoperta della natura e del vivere fuori città, ...).

Saluti e Presentazione degli argomenti a cura di: dott. Carlo Verna, Presidente Ordine Nazionale dei Giornalisti; arch. Giuseppe Cappochin, Presidente Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori; arch. Fabiola De Battista, Presidente Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori provincia di Belluno; arch. Paolo Mazzoleni, Presidente Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori provincia di Milano

Relatori Convegno: Associazione Culturale Edoardo Gellner: *Pianificare i grandi eventi. Dal piano urbanistico di Gellner per le Olimpiadi del 1956 al 2026*; arch. Davide Ponzini e arch. Stefano Di Vita: *Olimpiadi Invernali 2026: governance, territori e legacy*; arch. Paolo Mazzoleni e Luca Gibello: *Comunicare l'architettura: cronaca, narrazione, finzione*.

Moderata Luca Gibello, direttore de Il Giornale dell'Architettura.

A seguire

Tavola rotonda con tutti i partecipanti, i relatori e i presidenti:

arch. Angelo Da Frè, Presidente Fondazione Architettura Belluno Dolomiti; arch. Simone Gobbo; arch. Stefano Gris; arch. Benedetto Gaffarini - Ass. Urbanistica ed Edilizia Comune di Cortina d'Ampezzo; Carlo Verna, Presidente Ordine Nazionale dei Giornalisti; arch. Giuseppe Cappochin, Presidente Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori; arch. Fabiola De Battista, Presidente Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori provincia di Belluno; arch. Paolo Mazzoleni, Presidente Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori provincia di Milano; Associazione Culturale Edoardo Gellner; arch. Stefano Di Vita; arch. Davide Ponzini; Davide Maffei, Regista; arch. Michele Merlo, arch. Marcello Rossi.

Evento - lezione collaterale aperto al pubblico e ai giornalisti

Orario e luogo: 17.00-19.00, Hotel de la Poste

Titolo: Ospitalità: nome, non comune, femminile. Sguardi, spunti e riflessioni sul valore aggiunto di una leadership al femminile nel settore turistico italiano

Relatori: Roberta Alverà, Presidente Associazione Albergatori di Cortina; Roberta Garibaldi, Presidente Associazione Italiana Turismo Enogastronomico e docente universitaria; Ida Poletto, albergatrice e consigliera di delegazione AIDDA Veneto; Gabriella Chiellino, referente della delegazione Veneziana della Fondazione Bellisario e esperta di Sostenibilità Ambientale e Presidente di eAmbiente; Carlotta Vazzoler, coordinatrice della Fondazione Bellisario, esperta di hotellerie e management al femminile; Introduce e modera Chiara Caliceti, DOC-COM.

Tema: *Una riflessione – confronto sul turismo che sempre più vede protagoniste le donne e uno sguardo non comune al femminile che fornisce al settore un nuovo punto di vista culturale su vari aspetti, dalla gestione agli ambiti enogastronomici. Tutte caratteristiche che nei decenni hanno fatto la fortuna dell'Italia nel mondo e oggi pongono una marcia in più col valore aggiunto portato da una leadership al femminile nel settore turistico italiano*

Sabato 12 settembre | Comitato Media

Evento collaterale aperto al pubblico e ai giornalisti

Ore 10.00 – 12.00 Vernice Lagazuoi EXPO DOLOMITI (alle 8.00 passeggiata fino al Lagazuoi con Guide Cortina per chi lo desidera).

Inaugurazione mostra K2 con Daniele Moretti ed evento in collaborazione con le Guide Alpine e gli Scoiattoli di Cortina

Orario e luogo: 17.00-19.00, Alexander Girardi Hall

Titolo: GRANDI EVENTI SPORTIVI E INFORMAZIONE

Durata: 2 ore

Crediti: 2

Relatori: Pier Bergonzi, Direttore Sport Week e Vicedirettore La Gazzetta dello Sport; Valentina Comoretto, Broadcast and media operation manager Fondazione Cortina 2021; Andrea Monti, Communications Director Fondazione Milano-Cortina 2026; Ivana Vaccari, Vicedirettore Rai Sport. Introduce e modera Giovanni Merlo, Presidente Associazione internazionale stampa sportiva

Tema: *Grandi eventi sportivi, dagli sport invernali come lo sci fino al popolare ciclismo, si preparano in Italia tra il 2021 e il 2026 coinvolgendo città come Cortina d'Ampezzo e Milano. Le ricadute nei media e l'impatto sociale, economico e delle infrastrutture previsto in vista dell'imminente futuro interessa l'Italia e in particolare l'area delle Dolomiti. Una serie di esponenti della stampa sportiva e di specialisti del settore si confrontano e analizzano gli scenari in divenire e il lavoro di comunicazione sia a monte degli eventi che nella fase finale del racconto stesso che coinvolge il pubblico. Da sempre lo sport è una delle anime del mondo del giornalismo. I cambiamenti del fare informazione in questo settore si sono visti nei decenni insieme con l'evolversi stesso dello sport e delle nuove tecnologie nei media. Un settore della comunicazione che guarda al domani.*



CORTINA TRA LE RIGHE 2020

Un progetto di: Comune di Cortina d'Ampezzo con Fondazione Cortina 2021; Consorzio Esercenti Impianti a Fune Cortina; Associazione Albergatori Cortina

Programma a cura di: FAST Federazione delle Associazioni Scientifiche e Tecniche; UGIS Unione Giornalisti Italiani Scientifici; Fondazione Ordine dei Giornalisti dell'Emilia-Romagna; DOC-COM

In collaborazione con: Google; Fiera & Festival delle Foreste Longarone Fiere, Fondazione Architettura Belluno Dolomiti; Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Belluno; Ordine Forestali Belluno, Ordine Nazionale Dottori Agronomi e Dottori Forestali Provincia di Belluno; Regole d'Ampezzo; Fondazione Bellisario

Con il patrocinio di: Ordine dei Giornalisti del Piemonte; Ordine dei Giornalisti del Trentino Alto Adige.

Con il supporto di: Associazione internazionale della stampa sportiva; GIST Giornalisti della stampa turistica; GIS Giornalisti sciatori.

Hospitality partner: Hotel de la Poste

Mobility Partner: Cortina Express

Pacchetti e convenzioni

Per favorire la permanenza dei colleghi che decideranno di fermarsi per più giornate a Cortina per partecipare ai seminari di formazione saranno proposti da alcune strutture dei pacchetti di ospitalità, oltre a convenzioni siglate con ristoranti e altri esercizi.

- **Hotel convenzionati:** Cristallo, a Luxury Collection Resort & Spa, Cortina d'Ampezzo; Hotel Bellevue; Hotel Cortina; Boutique Sporting Villa Blu; Hotel de la Poste; Hotel Des Alpes; Hotel Trieste; Villa Alpina; Hotel Columbia; Hotel Panda; Villa Gaia; Hotel Montana; Hotel Oasi.

Ristoranti convenzionati pranzo/cena 15 euro

LP26; Embassy; La Suite

- **Ristoranti che ospitano pranzi / cene organizzate durante la settimana a prezzi convenzionati**

Janbo – cena mercoledì 9 (20 euro)

Hotel de la Poste – cena venerdì 11 (40 euro. Prenotazione al numero 0436 64271)

Rifugio Scoiattoli alle Cinque Torri – pranzo sabato 12 settembre (40 euro comprensivo di funivia. Prenotazione allo 0436 867939)

Per incentivare una mobilità sostenibile invitiamo i colleghi ad approfittare della convenzione con CORTINA EXPRESS

I giornalisti iscritti hanno diritto allo sconto del 10% sulle tratte bus Cortina Express. Per ottenere il codice sconto per il Cortina Express, inviare un sms al numero di cellulare +393467385903 scrivendo solamente: CORTINATRALERIGHE20

Il sistema invierà automaticamente un sms con un codice, che permetterà di acquistare con il 10% di sconto i biglietti desiderati, sia di sola andata o di andata e ritorno, in numero illimitato. Importante: si può usufruire del messaggio con il codice sconto solo una volta. Pertanto, al momento, dell'acquisto del biglietto, consigliamo di sapere già se si vorrà usufruire del Cortina Express per la sola andata o per l'andata e ritorno, in quanto non sarà poi possibile mandare un secondo messaggio e ottenere un secondo codice sconto.

Per informazioni www.cortinaexpress.it