

Il palinsesto [Isplora](#)

Docufilm valevoli di 1 CFP

Tra ricerca e composizione:

<https://isplora.com/it/Film/bta-pucciocollodoro-ricerca-composizione>

Una lezione che riassume l'approccio variegato e contemporaneo della progettazione di due giovani studi under40. Da un lato BTArchitetti, ad Aversa, e dall'altro Puccio Collodoro Architetti in Sicilia. Due approcci eterogenei, in cui soluzioni, scelte, materiali e colori raccontano un panorama caleidoscopico in cui si esprime un nuovo modo di "fare architettura".

Tra materia e misura:

<https://isplora.com/it/Film/officina82-la-leta-materia-misura>

Da un lato Officina82 con il paesaggio alpino accoglie architetture rurali e contemporanee in una sintesi compositiva capace di ascoltare le necessità dell'abitare minimo. Un laboratorio in costante divenire, tra ricerca e attenzione al dettaglio. Dall'altro La Leta Architettura uno studio palermitano contraddistinto da una costante ricerca sulla qualità dell'abitare, nella costruzione sartoriale del progetto, indagando la peculiarità degli spazi, disegnando con cura ogni parte e cercando sempre un moderato dialogo fra il ciò che era ed il ciò che sarà.

Morfologie di un'identità:

<https://isplora.com/it/Film/aca-morfologie-di-identita>

Un docufilm che racconta quattro temi, sviluppati dallo studio ACA Architettura: sospensione, dialogo, innesto e concretezza. Architetture che rispondono alle necessità del mondo reale, mantenendo un dialogo con la morfologia dei luoghi ed enfatizzando l'identità di un linguaggio formale caratteristico adatto a differenti destinazioni d'uso.

Open to life:

<https://www.isplora.com/it/Film/open-to-life>

Da un oggetto semplice come la maniglia e da un elemento strumentale come la porta prende forma una narrazione a trecentosessanta gradi intorno al tema della soglia nelle sue molteplici declinazioni, dalla scala urbana a quella del dettaglio. Un racconto tramite le voci degli architetti e progettisti Tomas Ghisellini e Stefano Piraccini che si snoda tra composizione architettonica e letteratura, tra microcosmi domestici e filosofia, tra realtà e progettazione sostenibile.

Forme a misura d'uomo:

<https://www.isplora.com/it/Film/b-p-architetti-forme-misura-uomo>

Trae spunto dai luoghi metafisici ideati da Giorgio De Chirico, generatori di una ricerca associata alle forme pure che si tramuta in approccio progettuale. Arco, sfera e cubo diventano gli elementi chiave di una spazialità interna firmata Bettazzi + Percoco architetti, declinata in differenti realtà dimensionali e funzionali, mantenendo una profonda attenzione alla dimensione umana.

Il mosaico del fare:

<https://www.isplora.com/it/Film/mosaico-del-fare>

Durante l'omonimo evento *Il Mosaico del fare. Come ri-pensare gli spazi di apprendimento*, svoltosi il 20 maggio 2022 all'interno della Fiera Didacta di Firenze, i sei relatori presenti hanno messo in luce tasselli differenti che hanno l'obiettivo di costruire la scuola di oggi e di domani.

Espressioni dal Territorio:

<https://www.isplora.com/it/Film/espressioni-dal-territorio>

La lezione traccia le linee di un itinerario progettuale e di continua ricerca a partire dalla provincia ravennate e dal rapporto tra architettura e il territorio in cui si inserisce, in un'esplorazione che affronta il pensiero critico legato alla figura dell'architetto contemporaneo, in relazione con la committenza, il processo di trasformazione della realtà urbana, evidenziandone interdipendenze e dinamiche.

Tra territorio e artigianalità:

<https://www.isplora.com/it/Film/under40-tra-territorio-e-artigianalita>

La lezione si mostra come occasione per analizzare il panorama progettuale esistente, in relazione con alcuni tra i più significativi studi Under40 in Italia, in una rete di conoscenze e sfide che rende possibile evidenziare tematiche e progetti rappresentativi di talentuose realtà del mondo dell'architettura, con una visione non solo contemporanea ma capace di avere uno sguardo alla situazione attuale sociale, progettuale e culturale.

Le scale della complessità:

<https://isplora.com/it/Film/le-scale-della-complessita>

Un racconto, una lezione fatta di "misure" e salti di scala, dal dettaglio al progetto nella sua complessità, attraverso l'indagine approfondita di un elemento tecnologico ed architettonico flessibile ed integrato: il pavimento sopraelevato. Nove casi studio, spazi e scale di progettazione differenti, dalla realtà urbana al dettaglio – *dall'extra large all'extra small* – per approfondire il tema della complessità nelle sue declinazioni, progettuale e tecnologica, spaziale e volumetrica, formale e compositiva.

Ali e Radici:

<https://isplora.com/it/Film/monograph-mijic-architects>

Un racconto, una lezione sul progetto inclusivo attraverso la pratica di Mijic Architects, studio internazionale con sede a Rimini, Darmstadt e Belgrado. Una visione europea del progetto e del "fare architettura" applicata al concepimento dell'opera, come alla sua realizzazione, grazie all'incrocio di culture e geografie che si riverberano sul lavoro dello studio, dalla professione alla ricerca.

La cultura del progetto:

<https://www.isplora.com/it/Film/progetto-cmr-la-cultura-del-progetto>

Integrazione, interdisciplinarietà, innovazione. La lezione esplora il "fare progetto", attraverso i concetti cardine che guidano la metodologia integrata di Progetto CMR, società di architettura ed ingegneria. Scandito attraverso l'esperienza trentennale, l'approccio olistico di Progetto CMR volge da sempre lo sguardo verso un design sostenibile, nel tentativo di dare vita ad

un'architettura flessibile ed efficiente, capace di interpretare i segnali del cambiamento della società contemporanea.

Il progetto pertinente:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-picco-architetti>

Con sede nella capitale sabauda, Picco Architetti fonda la propria pratica su un'architettura di contesto capace di leggere e riscrivere il luogo d'appartenenza. Il progetto attraversa e reinterpreta le istanze del territorio, ripensando lo spazio a partire dai segni del suo passato e intercettando le esigenze di una società in continuo cambiamento, tra landmark e mimesi, comprensione e sintesi.

Uomo, forma e funzione – Il progetto della sintesi:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-gbpa-architects>

Trasparenza, permeabilità, flessibilità, apertura. Questi i leitmotiv di GBPA Architects, una società integrata che fa dell'architettura una sintesi tra forma, funzione e tecnologia dove l'uomo diviene baricentro di un nuovo "umanesimo della progettazione".

La forma della luce:

<https://www.isplora.com/it/Film/la-forma-della-luce>

Forma e luce, dare forma alla luce, nell'equilibrio tra cinetica e scultura, movimento e stasi. La lezione esplora le dimensioni luminose attraverso le forme multiple di una materia invisibile, tracciando un percorso conoscitivo capace di approfondire nuove tecnologie, sistemi ed innovazioni, applicazioni ed installazioni.

Luogo, materia, memoria:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-alfredo-vanotti>

Luogo, materia, memoria come temi di un percorso che si snoda attraverso la reinvenzione dell'architettura rurale, a tratti un viaggio nel passato, nel recupero di una tradizione costruttiva e nell'utilizzo di materiali tipici, propri di un contesto. Qui, lungo declivi terrazzati della Valtellina, tra boschi e vigneti, nuclei storici e architetture vernacolari, si situa il lavoro e la riflessione dell'architetto Alfredo Vanotti, con il suo studio EV+A lab.

Passaggio laurentino. Trasformazione al margine:

<https://www.isplora.com/it/Film/trasformazioni-al-margine-passaggio-laurentino>

Roma e la sua possibile mutazione. Il racconto della complessità urbana, restituendo meccanismi e forme, percezioni e attraversamenti, proiettando l'architettura sullo sfondo, scenario della crescita e della trasformazione, teatro del cambiamento degli stili di vita e di un modo di abitare più ampio.

Dettagli mediterranei:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-iraci-architetti>

Mediterraneità come modalità di approccio al progetto, come relazione con i suoi elementi: materie e forme, storia e paesaggio. Mediterraneità come legame con la terra e con il mare, quello sviluppato dallo studio Iraci Architetti, un modo di lavorare da tradurre in contesti diversi, trasmettendo informazioni e conoscenze, un modo di procedere tra innovazione ed emozione, cura del dettaglio e tecnologia.

One House. Abitare Mediterraneo:

<https://www.isplora.com/it/Film/iraci-one-house-abitare-mediterraneo>

Abitare Mediterraneo, lavorando nel e con il paesaggio, il mare e il vulcano. One House come lettura e interpretazione di un luogo unico, in equilibrio tra geometria e proporzioni, interno ed esterno, materia e luce.

Costruire immagini:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-maurizio-lai>

Un viaggio, quello dell'architetto Maurizio Lai, attraverso architettura, design e scenografia, lungo la sua formazione e la sua esperienza. Dagli esordi in ambito televisivo, alla formazione del suo primo atelier d'architettura e arte, fino alla fondazione di LAISTUDIO, uno studio dinamico, multidisciplinare e in costante aggiornamento.

Architettura, arte, materia viva:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-lorenzo-guzzini>

L'Architetto Lorenzo Guzzini esplora e sperimenta lo spazio, indagando la forma, la luce e il tempo attraverso le tensioni tra gli elementi. Compressione e dilatazione, pieni e vuoti, luci e ombre definiscono la grammatica di un linguaggio architettonico che scrive e compone la propria sintassi sull'esperienza sensoriale.

Re-habitare:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-archquadro>

Re-Habitare, re-habitare il pianeta, come percorso di ricerca e di cambiamento, un modus operandi e un approccio trasversale al progetto, lavorando sul rapporto tra uomo e natura, nella comprensione e nella rilettura del paesaggio alle diverse scale, transcendendo i confini dell'architettura in senso stretto ed intendendola come cura.

Cantine Antinori:

<https://www.isplora.com/it/Film/antinori>

Firmato Archea Associati, Cantine Antinori è un esempio di architettura in simbiosi con il paesaggio antropomorfo del Chianti.

Il cosmo dell'architettura:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-franco-purini>

La lezione propone un viaggio attorno alla figura, al pensiero e alle opere di uno dei più importanti architetti italiani e internazionali: Franco Purini. Attraverso la testimonianza diretta dell'architetto si attraversano le tappe principali del percorso di formazione, ricerca e costruzione dello studio Purini - Thermes, fondato a Roma dagli architetti Franco Purini e Laura Thermes.

Site specific architecture:

<https://www.isplora.com/it/Film/architalks-arw>

Site specific architecture come una modalità di progettare, partendo da un luogo, dialogando e lavorando su questo, intrecciando relazioni esistenti e costruendone di nuove per trasformare lo spazio.